



**MASFARNE**

**ROBIN FABRE ELISSALDE**

## **WORKSHOPS**

Robin Fabre Elissalde mène régulièrement des workshops en danse contemporaine, contact/partnering et floorwork à destination de danseurs professionnels et amateurs.

Le cours commence par un temps d'exploration corporelle guidée où l'on aborde les changements de qualités de corps, d'énergies et de dynamique au travers d'un mouvement rythmé, organique et ancré.

Dans un second temps, le plus souvent en traversés, on aborde le matériel chorégraphique de Robin : en solo, contact/partnering et floorwork. Ce matériel est riche de chemins de corps organisés comme une « géométrie organique » influencée d'énergies urbaines et de danse contemporaine.

Pour finir, on approfondit le travail par un temps de recherche chorégraphique et/ou un travail de répertoire.

## Références:

Danseur, pédagogue et chorégraphe, Robin Fabre Elissalde commence la danse par le Hip Hop.

En 2014, il rejoint le Ballet Junior de Genève sous la direction de Sean Wood et Patrice Delay où il travaillera avec un large éventail de chorégraphes contemporains tels que Roy Assaf, Kaori Ito, Sharon Eyal, Alexander Ekman, Andonis Foniadakis, Hofesh Shechter, Barak Marshall...

Depuis 2016, artiste freelance, Robin travaille pour différentes compagnies et chorégraphes tels que : Paul les Oiseaux Cie (FR), James Finnemore (UK), Maxine Doyle (UK), Christine Hassid Project (FR), Rachel Erdos (ISR), James Thierrée (recherche à Opéra de Paris), Giuliano Peparini (IT), Léo Lerus (FR), François Lamargot (FR), Danses en l'R Cie (Reunion), Soul City Cie (Reunion), Act 2 Cie Catherine Dreyfus (FR)...

Il est également intervenant pédagogique auprès de différentes compagnies, notamment la compagnie Massala / Fouad Boussouf (CCN du Havre).

En 2022, Robin crée la compagnie Masfarne et crée sa première pièce « Tornado ».

**VIDEOS**

## Quelques workshops :



Follow or Contact

masfarne@hotmail.com

[www.compagniemasfarne.com](http://www.compagniemasfarne.com)



